№3(341) 25.01.2002 — 01.02.2002 Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета • Заснавана ў чэрвені 1994 г.

Беларуская маладзёжная

Лінія ВАШЫХ навін (017) 289-12-12, абанент 6614

TV-программы на неделю



Пакуль заслужыш чорны фрак, і маладосць міне аднак...
"БМ" нагадвае заклапочаным сесіяй пра дзень студэнцкай вольнасці і віншуе ўсіх Таццян

Папярод цягніка

Агляд заўтрашніх падзей

Кожны чацвер а 19-й гадзіне Малады Фронт запрашае ўсіх на паседжанні МФ. Сустрэчы — у памяшканні Управы БНФ (вул. Варвашэні,8).

9 лютага ў Гродна незарэгістраваная Канфедэрацыя дзеючых суполак "Разам" ладзіць першы беларускі з'езд самвыдату. У мерапрыемстве прымуць удзел прадстаўнікі некалькіх дзесяткаў незарэгістраваных выданняў самага рознага накірунку. Кантакты з арганізатарамі: kds-razam@tut.by , сайт у інтэрнэце: http:razam.by.ru

9 лютага пройдзе чарговы Сойм Беларускага Народнага Фронту.

10 лютага пройдзе Цэнтральная Рада Маладога Фронту.

АДУКАЦЫЙНЫ ВАГОН

25-26 студзеня ў памяшканні Берасцейскай філіі грамадскай арганізацыі "Фонд імя Сапегі" адбудзецца семінар "Арганізацыя дзейнасці мясцовага самакіравання ў Беларусі".

29 студзеня ў Мінску ў памяшканні ІВВ пры дапамозе Фонда імя Сапегі АБСЕ ладзіць канферэнцыю "Канцэпцыі рэфармавання мясцовага самакіравання".

1 лютага ў Мінску Фонд імя Сапегі ладзіць стратэгічны форум "Балтыйская сетка адукацыі для дарослых". Удзельнічаюць прадстаўнікі недзяржаўных грамадскіх аб'яднанняў Беларусі, Швецыі, Фінляндыі, Эстоніі, Расіі, Польшчы. На форуме будуць абмеркаваныя пытанні планавання працэсаў адукацыі дарослых пры дапамозе грамадскіх аб'яднанняў.

З 14 лютага Малады Фронт распачынае кампанію "Беларусь у Еўропу!".

ПУБЛІЧНЫ ВАГОН

25 студзеня Таварыства беларускай мовы запрашае на вечарыну па кнізе Зянона "Глёрыя Патрыя". Імпрэза пройдзе ў памяшканні ТБМ (вул. Румянцава, 13), уваход вольны. Пачатак а 18-й гадзіне.

29 студзеня ў памяшканні бібліятэкі імя Я. Купалы (вул. В.Харужай, 12) пройдзе прэзэнтацыя кніг З.Вішнёва і І.Сіна з удзелам гуртоў NAGUAL, KEIN, ТЭАТР ПСІХІЧНАЙ НЕЎРАЎНАВАЖАНАСЦІ, Алекса Кустава і Улада Бубена. Пачатак а 17-й гадзіне.

МУЗЫЧНЫ ВАГОН

25 студзеня ў клубе "Рэактор" гурт НЕО прэзэнтуе свой дэбютны альбом. Пачатак у 22.00.

26 студзеня праграма "Призрачный странник" (радыё "Мір") прэзэнтуе "Иллюзорные вечера" з удзелам Масуда Талібані (гурт KRIWI) і Аляксея Берастава. Пачатак а 19-й гадзіне.

9 лютага ў клубе "Граффити" адбудзецца канцэрт гурта ПАЛАЦ. Пачатак а 19-й гадзіне.

21 лютага ў клубе "Граффити" выступае Аляксей Шадзько. Пачатак а 19-й гадзіне.

24 лютага "Клас-Клуб ДжасКрафт" запрашае ў КЗ "Мінск" на чарговую "Рок-Каранацыю".

Падрыхтавала Наталля Кожурава, "БМ"

Супраць лому няма прыёму...

...Тэрарыст у Ерусаліме расстраляў з аўтамата 40 чалавек. Загінуў адзін чалавек — сам тэрарыст. Ягоныя ахвяры знаходзяцца ў шпіталі (пяцёра — у крытычным стане).

... За апошнія пяць год Беларусь пакінулі больш за 400 перспектыўных навукоўцаў.

... Пасля арышту дырэктара Мінскага трактарнага завода прадпрыемства знаходзіцца на мяжы спынення вытворчасці.

... У самалёце кітайскага лідэра Цзянь Цзэміня было знойдзена 27 "жучкоў", усталяваных агентамі ЦРУ. Затрыманыя 20 чыноўнікаў, якія вялі перамовы з кампаніяй "Боінг" аб набыцці лайнера.

... акрамя другога лому!

...Ганшала Мабунда, мастак з Мазамбіку, здзівіў свет нетрадыцыйным выкарыстоўваннем агнястрэльнай зброі. З аўтаматаў, кулямётаў і гранатамётаў ён ствараe цудоўныя мірныя мастацкія кампазіцыі.

...Нямецкае таварыства Карла Дуйсберга абвясціла аб пачатку ў Беларусі чарговага адбору кандыдатаў на навучанне па сваіх праграмах.

... Трактарабудаўнікі заявілі, што без дзяржаўнай падтрымкі далей працаваць яны не ў стане.

... На паседжанні Савета Бяспекі ААН Сяргей Лінг заявіў, што ў Беларусі прэзідэнт і ўрад надаюць прыярытэтную ўвагу барацьбе з тэрарызмам.

Як гэта робяць у Канадзе

Гадоў пяць таму Белдзяржуніверсітэт распачаў вельмі непрыемную практыку: без узгаднення са студэнтамі перманентна падвышаць кошты на навучанне. Студэнты абураліся, але справа звычайна скончвалася заявамі ці безвыніковымі пікетамі, кшталту таго, што правёў у 1997 годзе Свабодны Прафсаюз Студэнтаў БДУ.

Але з падобнымі праблемамі сутыкаюцца не толькі нашы студэнты. Вось толькі вырашаюцца праблемы "не ў нас", зусім па-іншаму.

Увядзенне нерэгуляванага прызначэння коштаў за навучанне ў Каралеўскім універсітэце Антарыё (Канада) стала нагодай ад душы павесяліцца для студэнтаў і нясцерпным галаўным болем для адміністрацыі. Калі прыйшла непрыемная навіна, некалькі дзесяткаў бунтаўшчыкоў захапілі офіс рэктара і ўтрымлівалі яго на працягу пяці дзён. Акупанты патрабавалі спыніць эканамічны эксперымент над людзьмі, замарозіць павышэнне аплаты на 2002-2003 гады, а ўвогуле ўсе падобныя пытанні вырашаць толькі шляхам студэнцкага рэферэндуму.

Перапужаная адміністрацыя, каб зараза не распаўзлася па іншых памяшканнях, тэрмінова закалаціла дзверы цвікамі, а каб жыццё актывістаў бунту мёдам не было — адключыла электрычнасць. Такім чынам "акупантам" быў перакрыты шлях нават да туалетаў. Пра гэта, дарэчы, адміністрацыі прыйшлося хутка пашкадаваць: на працягу пяці дзён усе прадукты жыццядзейнасці выкідваліся наўпрост з вокнаў, на радасць мясцовым экологам і на праклён універсітэцкіх прыбіральшчыц.

Нягледзячы на ўсе прынятыя меры, інфармацыя пра ход акупацыі штодзённа трапляла да такіх жа ахвяраў эксперыменту, якім не хапіла квадратных метраў у рэктараце. Потым усе цікаўныя мелі магчымасць прачытаць гэтую інфармацыю ў інтэрнэце. Вытрымкі з фінальнай пракламацыі:

"Гэты маленькі трохпакаёвы офіс стаў нашым домам на тыдзень. Сёння, калі мы даелі апошнюю бульбяную салату, зацiскаючы насы ад паху нашых смярдзючых шкарпэтак, мы дзякуем адміністрацыі за ейнае працяглае маўчанне ў адказ на нашыя патрабаванні... Адміністрацыя дагэтуль не прызнала, што за нашыя грошы ўтрымліваюцца тысячы босаў, якія мусяць выконваць волю народа, а не наадварот... Ініцыятары пабораў чакалі нашага маўклівага адступлення і злому нашага супраціўлення..."

Пратэст "каралеўскіх" пачулі і падтрымалі студэнты іншых канадскіх ВНУ. Напрыклад, прэзідэнт Трэнтаўскага універсітэту таксама некалькі дзён не мог трапіць на працу — ягоныя падапечныя захапілі офіс у знак салідарнасці.

Хуткіх вынікаў акцыя пратэсту не дала. Але іх ніхто і не чакаў. Адміністрацыя Каралеўскага універсітэту робіць выгляд, што нічога сур'ёзнага не адбылося, а студэнты заяўляюць аб намеры працягваць падобныя акупацыі: "У першы раз мы захапілі дзесятак-другі квадратных метраў. Але не спынімся, пакуль у нас не будзе па пакоі на кожнага актывіста!".

6 лютага ў Канадзе абвешчаны Нацыянальны дзень барацьбы супраць падвышэння платы за навучанне. Падтрымаць гэтую акцыю заклiканы ўсе студэнты. А нашым платнікам слабо?

Вучыцеся, беларусы!

Ільф і Пятроў, для "БМ"

Акцыя "Дзень зямлі-2002"

Грамадская арганізацыя "Беларускі зялёны крыж" і Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь аб'явілі аб пачатку акцыі "Дзень Зямлі". У рамках акцыі "Дзень зямлі. Беларусь, 2002" аб'яўляюцца прысвечаныя нашай краіне конкурсы сярод школьнікаў. Першы з іх — **міжнародны конкурс малюнка "Дні зямлі нашай"**. Пераможцы стануць удзельнікамі міжнароднай выставы. Лепшыя працы будуць адабраныя для арганізацыі калекцыі Галерэі дзіцячай творчасці.

Конкурс на лепшы праект адраджэння забытага помніка Беларусі "Нам засталася спадчына": трэба распрацаваць план аднаўлення закінутага парка, сядзібы, палаца, культавага ці інжынернага збудавання, якое занядбана, разбурана альбо нерацыянальна выкарыстоўваецца. Заяўкі на гэты конкурс прымаюцца не толькі індывідуальныя, але і ад творчых калектываў. Аўтары праектаў, якія займуць прызавыя месцы, прымуць удзел у мастацтвазнаўчых майстар-класах і семінарах-абмеркаваннях работ. Лепшыя праекты будуць апублікаваныя ў нацыянальнай прэсе.

Адкрыты нацыянальны фотаконкурс "Святло маёй зямлі". Удзельнічаць могуць фотаматстакі не старэйшыя за 18 гадоў, і калектывы фотагурткоў. Лепшыя здымкі будуць надрукаваныя ў беларускіх газетах і часопісах.

Нацыянальны конкурс аўтарскай песні "Срэбныя струны". Галоўная ўмова — жывы гук. Творчасць школьнікаў будуць ацэньваць вядучыя барды Беларусі. Пераможцы змогуць выступіць у майстар-класе разам з вядомымі выканаўцамі аўтарскай песні.

Нацыянальны літаратурна-краязнаўчы конкурс "Легенды майго дома". Легенды трэба прыдумаць самім. Тэмай можа быць геаграфічная назва.

Адкрыты нацыянальны конкурс "Я маю твор..." Мовы конкурса — беларуская, руская, украінская, польская. Удзельнікі змогуць сустрэцца з вядомымі літаратарамі, паслухаць іх парады, а таксама апублікаваць свае творы ў беларускай прэсе.

Нацыянальны конкурс экалагічнага праекта "Зберагчы свет вакол нас". Удзельнічаць у конкурсе могуць усе праекты, якія былі здзейсненыя да 1 сакавіка 2002 года ў сферы экалогіі, абароны навакольнага асяроддзя, аховы прыродных аб'ектаў, экатурызма, экалагічнай адукацыі.

Працы на конкурс "Дзень Зямлі-2002" прымаюцца да 1 сакавіка па адрасу: 220030, Мінск, вул. Кастрычніцкая, 16, корпус 5, "Беларускі зялёны крыж". Тэл. : (017) 227 79 54, 227 57 80.

BARC

Папрасіце Кісялёва — будзе і БТ гатова!

Чатыры месяцы на барыкадах

З таго часу, як ва ўрочышчы Курапаты з'явіліся жывыя і ўпэўненыя ў сабе абаронцы годнасці і памяці, прайшло чатыры месяцы.

Няма ўжо той падтрымкі, якую аказвалі абаронцам людзі на працягу гэтых месяцаў: пасля гучных разборак з рознымі дастаткова важкімі палітычнымі арганізацыямі “курапатчыкі” (прынамсі, так яны сцвярджаюць) арыентуюцца ўжо толькі на ўласныя сілы і на дапамогу простых грамадзянаў. Але ж тыя дабрахвотнікі, што і дагэтуль працягваюць прыносіць ва ўрочышча ежу, таксама не могуць рабіць гэта бясконца.

За гэты час хлопцамі з лагеру, якім кіруе Алесь Гетман, зроблена нямала. Знойдзена адноснае паразуменне з будаўнікамі, мемарыял патроху набывае належны выгляд. Але сталкеры перакананы — дастаткова спыніць прысутнасць ва ўрочышчы, і магілы зноў апынуцца пад бульдозерамі.

Апошнім часам абвастрыліся адносіны “сядзельцаў” з некаторымі нацыяналістычнымі арганізацыямі як прарасейскай так і беларускай накіраванасці. На мінулым тыдні ўзброеныя арматурай прадстаўнікі не заўважанай у Курапатах БПС-2 (варожай Беларускай Партыі Свабоды Высоцкага) усчынілі ў цэнтры сталіцы быццам бы “партыйныя разборкі”. У выніку некалькі бэпээсаўскіх “курапатчыкаў” у цяжкім стане трапілі ў шпіталь.


Фото IREX/ProMedia

А ва ўрочышча тым часам завітала РНЕ. Праўда, чапляць абаронцаў брытагаловыя пакуль не сталі — абмежаваліся паказным наездам. Дарэчы, яшчэ напачатку абароны Курапатаў людзі, якія называліся прадстаўнікамі РНЕ, “падкатвалі” да мясцовай “братвы” з прапановай выкінуць народ з урочышча. І атрымалі адмову: па “панятках”, баронячы крыжы, курапатчыкі робяць “правільную” справу. Такім чынам, у хлопцаў з'явіліся не толькі ворагі, але і самыя нечаканыя прыхільнікі.

...Асноўная праблема сталкераў — не тыя, хто хоча выкінуць іх з урочышча, а тыя, каму сам факт існавання абаронцаў да лямпачкі. Па словах Алеся Гетмана, яны прыйшлі ў Курапаты не дзеля “карцінкі” ці палітычнага заказу. Вельмі сімптаматычна выглядае стаўленне нашай публікі да любога палітычнага ці каляпалітычнага канфлікту адно як да цікавай інфармацыйнай нагоды. Маўляў, можна адзін раз паказаць па тэліку сутычку з АМАПам, можна паглядзець рэпартаж аб кругласутачнай вахце... Але колькі можна? Чаго сядзець далей, калі ўсё ідзе “па плану” і нічога смажанага няма?.. Такі падыход — бадай найбольш абразлівы для сталкераў.

Ды нягледзячы на ўсе праблемы, сядзельцы не сумуюць. Выконваючы абяцанне стаяць да канца, яны вытрымалі ўжо столькі, што іх наўрад ці можна нечым здзівіць.

А. Панкратаў, для “БМ”

Яшчэ адзін крок насустрач

“Змяніць свет да лепшага мы можам толькі разам”. Да такой высновы прыйшлі ўдзельнікі Рэспубліканскага валанцёрскага маладзёжнага фестывалю “З надзеяй у будучыню”, што праходзіў у Мінску 17-19 студзеня.

Удзельнікамі і гасцямі фестывалю былі дзеці і падлеткі з фізічнымі абмежаваннямі і без такіх, з творчымі задаткамі. У праграме прымалі ўдзел псіхолагі, настаўнікі, юрысты, а таксама барды і госці з партнёрскай арганізацыі — Шведскага саюза маладых інвалідаў з неўралагічнымі захворваннямі. Фестываль ставіў за мэту аказанне сацыяльнай падтрымкі дзецям з фізічнымі абмежаваннямі шляхам заахвочвання іх да ўдзелу ў творчых маладзёжных праектах.

Па словах каардынатара фестывалю, прэзідэнта беларускай рэспубліканскай арганізацыі “Звеставанне” сп. Галіны Бядулінай, “не трэба шкадаваць дзяцей з фізічнымі абмежаваннямі. Ім трэба даваць большыя магчымасці, роўныя для ўсіх правы. “Фестываль — гэта частка праграмы “Крок насустрач”, якая пачалася год таму. За гэты час адбылося шмат розных мерапрыемстваў у Беларусі, у праграме ўдзельнічалі выкладчыкі і навучэнцы — валанцёры з Хомска (Брэсцкая вобласць), Жлобіна (Гомельская вобласць), Маладзечна (Мінская вобласць), Мінска. “Мы ўбачылі, як не хапае зносінаў з іншымі людзьмі дзецям з фізічнымі недахопамі, не хапае магчымасцей для самарэалізацыі і творчасці, — распавядае Г. Бядуліна. — Грамадства не гатовае прыняць людзей, якія чымсьці не падобныя на іншых. Таму на нашых семінарах мы працуем з настаўнікамі, сацыяльнымі работнікамі, школьнікамі-валанцёрамі.” Кансультацыйную і адукацыйную падтрымку “Звеставанню” аказваюць шведскія партнёры. Таксама аб'яднанне цесна супрацоўнічае з Беларускай асацыяцыяй дапамогі дзецям-інвалідам.

З 1998 года ў Мінску дзейнічаюць рэабілітацыйныя цэнтры, у якіх працуюць бацькі хворых дзяцей, прафесійныя псіхолагі і выкладчыкі. Дзяржава дапамагае “Звеставанню” у арганізацыі культурных мерапрыемстваў, канцэртаў і выступленняў, але гэтага недастаткова, лічыць Галіна Бядуліна. Таму вынікам фестывалю стаў план далейшых супольных дзеянняў: праца з дзяржструктурамі, інтэграцыйны летнік “Моладзь за маральны выбар” і шэраг іншых мерапрыемстваў.

BARC

• **Беларусь у Еўропу!**

Адамкус расчараваўся ў Лукашэнку

З жорсткай крытыкай Аляксандра Лукашэнкі выступіў прэзідэнт Літвы Валдас Адамкус падчас візіту ў ЗША.

Сітуацыя ў Беларусі стала адным з пытанняў, абмеркаваных Адамкусам і прэзідэнтам ЗША Джорджам Бушам. Пра танальнасць, у якой гучала беларуская тэма, сведчыць выступ Валдаса Адамкуса. Адказваючы на пытанне, што ён думае пра Аляксандра Лукашэнку і сістэму ўлады, якую той усталяваў у Беларусі, літоўскі прэзідэнт заявіў: “Нягледзячы на жаданне Лукашэнкі прадэманстраваць свету сваю дэмакратычнасць, свабодны свет не мае на гэты конт ніякіх ілюзій. Парушэнне дэмакратыі і нават законнасці ў Беларусі ўжо не адзін год непакоіць усю Еўропу”.

У той жа час старшыня Сейма Літвы Паўлаўскас выказаў на сустрэчы з Генеральным сакратаром Вальтэрам Швімерам, а таксама крыху пазней у выступе на Парламенцкай Асамблеі Рады Еўропы, што Беларусь не трэба ізаляваць ад агульных еўрапейскіх працэсаў. 24 студзеня ў межах паседжання Камітэту па культуры, навуцы і адукацыі ў Страсбургу прайшлі слуханні аб сітуацыі са сродкамі масавай інфармацыі ў Беларусі. У якасці экспертаў былі запрошаныя беларускія журналісты — прадстаўнікі дзяржаўных і недзяржаўных СМІ.

Былому кіраўніку КНГ АБСЕ не дазваляюць прыехаць у Беларусь

Былому кіраўніку Кансультатыўна-назіральнай групы АБСЕ ў Беларусі Х.-Г. Віку не выдалі візу на ўезд у Беларусь. Пра гэта “Інтэрфаксу” паведаміў начальнік упраўлення інфармацыяй, прэсавы сакратар МЗС Павал Латушка. “У адпаведнасці з міжнароднай практыкай МЗС не каментуе пытанні выдачы ці нявыдачы візаў замежным грамадзянам”, — падкрэсліў Латушка. Нагадаем, што былы кіраўнік КНГ АБСЕ, які зараз жыве ў Берліне, меў намер прыняць удзел у першым паседжанні міжнароднага назіральнага савету Цэнтру еўрапейскіх і трансатлантычных даследванняў пры Еўрапейскім гуманітарным універсітэце, якое пройдзе ў Мінску 25-26 студзеня. Нямецкі дыпламат з'яўляецца сябрам гэтага савету. Сам цэнтр стварыўся пры фінасавай падтрымцы Еўрапейскай камісіі і бюро па дэмакратычных інстытутах і правах чалавека — структураванага аддзелу АБСЕ.

Рада Еўропы чакае ад рэжыму канкрэтных дэмакратычныхператварэнняў

Генеральны сакратар Рады Еўропы Вальтэр Швімер у сваім выступе перад Парламенцкай Асамблеяй Рады Еўропы ў Страсбургу даў ацэнку сітуацыі ў Беларусі і перспектывам ейных стасункаў з Радай Еўропы. Генеральны сакратар Рады Еўропы сказаў: “Леташнія прэзідэнцкія выбары ў Беларусі не адпавядалі дэмакратычным стандартам. Гатоўнасць спыніць міжнародную ізаляцыю патрабуе ясных сігналаў ад беларускіх уладаў, у асаблівасці гэта тычыцца функцыяў парламенту, свабоды сродкаў інфармацыі. Зараз мы чакаем канкрэтных крокаў і істотнага прагрэсу з беларускага боку”.

Зварот жонак зніклых і рэпрэсаваных у Беларусі грамадзянаў быў прачытаны на сесіі Парламенцкай Асамблеі Рады Еўропы. Ірына Красоўская, Людміла Карпенка, Святлана Завадская, Вольга Захаранка, Зінаіда Ганчар і Таццяна Леановіч (Клімава) прапанавалі еўрапейскім парламентарыям прыняць рэкамендацыі наконт стварэння незалежнай міжнароднай камісіі для расследвання абставінаў смерці Генадзя Карпенкі, знікнення Юрыя Захаранкі, Віктара Ганчара, Анатоля Красоўскага і Зміцера Завадскага.

У Мінск прыедзе група экспертаў ПАСЕ

У лютым у Беларусь прыедзе адмысловая група экспертаў Палітычнага Камітэту Рады Еўропы з 14 чалавек, якія на месцы будуць вывучаць сітуацыю, каб прыняць рашэнне адносна будучыні Беларусі ў гэтай арганізацыі. Нагадаем, што рашэнне накіраваць у Беларусь адмысловую дэлегацыю Парламенцкай Асамблеі Рады Еўропы для даследвання палітычнай сітуацыі было прынята летась у лістападзе ў Вільні на выязным паседжанні Палітычнага Камітэту ПАСЕ. Планавалася, што міжнародныя парламентарыі зробяць сваю справаздачу для Палітычнага Камітэту Парламенцкай Асамблеі, паседжанне якога адбываецца ў гэтыя дні ў Страсбургу. З таго часу тэрмін прыезду дэлегацыі тройчы змяняўся.

Удастся ли удержать “мозги”?

Иной раз не сдержать сочувствия к людям высокопоставленным: понимают ведь, что ни чин их, ни должность не способны повлиять на “подначаленную” ситуацию. И ведь будь хоть семи пядей во лбу, не выстроить “островок счастья” в море проблем и непредсказуемой “штормиловки”.

М.Мясникович, Президент Национальной Академии Наук, накануне профпраздника самых разумных в нашей стране работников, попытался разглядеть перспективы подначаленного ему ведомства.

Только не надо огульной очерниловки — белорусская наука есть, именами таких ученых может гордиться любая нация. Иное дело — узнаем мы славные имена часто либо по историческим хроникам (при жизни — не оценили), либо из зарубежных сообщений.

Так как современная белорусская наука спонсируется в основном из государственного бюджета, то отечественным ученым еще далеко до безбедного существования. И “утечка мозгов” стала неотъемлемой частью нашей интеллектуальной сферы. Начинается со студенческих обменов: белорусские студенты любыми правдами и неправдами пытаются “зацепиться” за рубежом. Не спешите, впрочем, винить молодых в стремлении к легкому хлебу и нежелании служить Отечеству — велико число маститых ученых, реализующих свой научный потенциал отнюдь не на просторах Беларуси. Президент Академии Наук М. Мясникович на недавней пресс-конференции пояснил, что за последние пять лет Отчизну покинуло около 400 ученых (60 докторов наук, 200 кандидатов). И если учесть, что в 2000 году численность работников, занимающихся научными исследованиями и разработками в НАН, составляла 7545 человек, из которых — 500 докторов и 1827 кандидатов, то “утечки” довольно внушительны.

Впрочем, Михаил Владимирович посоветовал провести анализ и обозначил градацию тех, кто вывез свои мозги из Беларуси. По этой структуре, как оказалось, эмигранты-ученые подразделяются на три категории: уехавшие на ПМЖ, отрабатывающие заграничные контракты и работающие по грантам. Но, как ни анализируй, все равно получается, что люди уехали не от хорошей жизни — кто искал возможности печататься в солидных изданиях, кто — полной отдачи научным изысканиям, а кто и прозаической возможности всего лишь заработать. И, пожалуй, каждый стремился к признанию. Все-таки талант — явление редкое, исключительно полезное, а потому достойное и уважения, и пристойного обрамления-содержания. А если уж родина не смогла оценить и воспользоваться своим научным резервом, то тут не до голодного патриотизма.

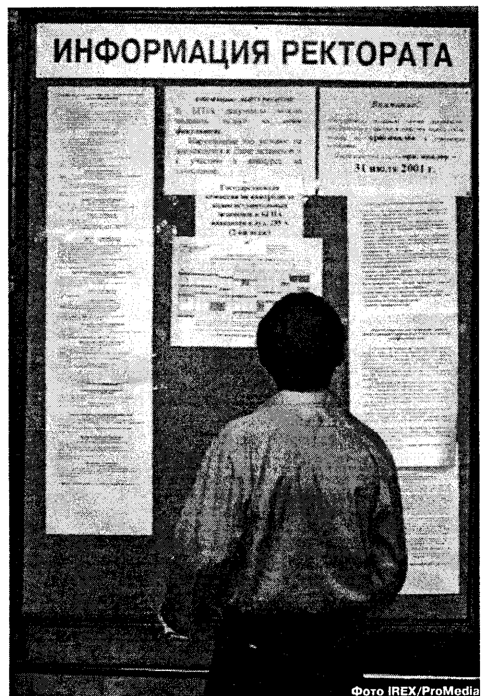


Фото IREX/ProMedia

Сам Мясникович подтвердил, что его теперешние подначаленные — мозговая белорусская элита — народ творческий и капризный, “товар штучный”. Следовательно, и отношение к нему должно быть незаурядное, чтобы белорусские ученые и смотреть забыли в сторону и без того высокоразвитых стран (кроме, конечно, участия в научных симпозиумах и конференциях).

Вряд ли Президент НАН не понимает, что социальный оптимизм и вера в творческие перспективы не произрастают из высочайшей похвалы и высоких обещаний. Но предложить иного — нечего. И обнадеживает Михаил Владимирович аспирантов и молодых ученых: существует-де договоренность, правда, пока только устная, о начале строительства жилья. Ликуйте, аспиранты Академии Наук: ваш научный президент пообещал увеличить вам стипендию и стимулировать вас к научной работе — путем предоставления различных подработок и надбавок... И еще новость: в Академии предполагается создать Институт подготовки кадров. Так и хочется съязвить: для кого? Одно удерживает: съехавшие отсюда таланты местом обретения своих дарований называют все-таки Беларусь. Ибо, если верить старой примете, “талант должен ходить голодным”. Только тогда есть стимул к развитию и совершенствованию.

А голодным здесь быть — без проблем...

И. Славникова, “БМ”

ЭКО-могу!

В Беларуси около двух тысяч зарегистрированных общественных организаций, экологических среди которых — чуть меньше двадцати. Но не стоит думать, что экологией у нас заниматься не желают. Скорее, не всегда умеют.

В Беларуси существует большое количество групп, инициатив, школьных кружков, которые занимаются экологической работой на локальном уровне. К сожалению, до более серьезного у них не доходит. Отсюда и странная привычка не вмешиваться в нашу с вами экологическую жизнь — если общество не может на нее влиять, то зачем вообще что-либо делать?

Данные стереотипы, слава Богу, забили мозги не всем людям, и находятся сознательные, готовые не только сами учиться экологии, но и образовывать других, да и пытаться влиять на экологические процессы в республиканском масштабе.

Таким примером является общественное объединение "Экодом", уже восемь лет занимающееся экологическим образованием населения. Способы — от семинаров до показательных тренингов. У "Экодома" уже есть два больших проекта — "Пермакультура" и "ЭкоЛоджик".

"Пермакультура" (от английского permanent agriculture — долговременное сельское хозяйство) не исчерпывается только понятиями "экологическая теория" или "сельскохозяйственная практика". Этот проект направлен на то, чтобы научить людей понимать природу, распознавать принципы, по которым природа создает изобилие и разнообразие, и использовать их в своей деятельности, но не разрушая окружающий мир. Проект стартовал еще в 1996 году, когда в Беларуси провели первые международные курсы пермакультуры. Нынче же "Экодом" обзавелся собственным показательным хутором на озере Балдук, где, собственно, и опробуются пермакультурные методы.

Проект "ЭкоЛоджик", придуманный бережливыми шведами, стал внедряться в Беларуси сравнительно недавно — три года назад. "ЭкоЛоджик" — это интерактивное преподавание экологии. Многие белорусские преподаватели с большим желанием обучаются по программам "ЭкоЛоджика", после чего доносят приобретенные знания своим ученикам.

На этой неделе в "Экодоме" стартует новый проект: "Центр развития экоНПО" для неправительственных экологический организаций. Всяческие неформальные экологические объединения, как правило, не имеют большого влияния. Экологи-добровольцы своими силами могут спасти определенный лес, дубраву, рощу, но они не имеют возможности выйти к властям со своими предложениями. Цель проекта — помочь новому поколению общественных экологических инициатив стать на ноги, находить средства для своей деятельности. Если они решат регистрироваться — помочь им в регистрации, дать базовые знания о глобальных экологических процессах, которые, на первый взгляд, не касаются нашей страны, но на самом деле являются важными.

В природе все взаимосвязано. И то, что вырубаются леса на Амазонке, в конце концов, коснется и Беларуси. А от осушения наших болот уже давно страдает вся Европа. Поэтому не ленитесь интересоваться судьбой своего экологического дома. Не знаете, куда обращаться? Не умеете? Для начала — вот вам один адрес: ecohome@avilink.net

Людмила Шестак, для "БМ"



У "Экодома" — свой показательный хутор на озере Балдук

Государство экологического кретинизма

Эколог — самая неблагодарная профессия за всю историю человеческого рода. Обывателю такой человек представляется психопатичным аскетом, спасающим никому не нужные "растения и животные". Глобальные сдвиги и результаты проведенной экологами работы не бывают видны через месяц или год, оценить ее вы и ваши дети, к сожалению, не сможете.

В серьезной стране Швеции экологией как таковой занимаются уже более ста пятидесяти лет, а у нас — неполных десять. О чем можно говорить после этого? О том, что пора ведь когда-нибудь, правда? Не спорю, шведы помешались на своих "зеленых школах", траве, растущей на крышах домов, и безвредном транспорте. Но они, получая от предков в пользование, условно говоря, кусок земли, стремятся донести его до потомков в улучшенном виде. А мы даже донести ничего не можем. Поэтому и живем в "балоце".

У нас две главные беды. Беда первая: наше невежество. У меня такое впечатление, что мы никогда не отучимся отличать мусор от вторсырья, пока нас носом не ткнешь в то, что пластиковая бутылка равно вторсырье, старая газета равно вторсырье, а вот газета плюс бутылка равно МУСОР (перечитайте еще раз, пожалуйста). А ведь это — элементарное, то, что необходимо прививать с малых лет. Нас ничему не научили, поэтому, когда на очередном семинаре те же шведы двое суток пытаются объяснить то, что им ясно, как божий день, у нас на лицах появляются характерные признаки болезни Дауна, а лбы покрываются испариной. Мы живем в какое-то странное время глобального пофигизма, с каждым днем приобретающего все новые и новые монструозные черты. Экологии надо обучать. Насильно.

Вторая беда — это наша пассивность. Вот, вроде, прослушал человек лекции, вроде, все понял, знает, что нужно делать, но не делает. "Ну, буду я цветочки выращивать, окурки перестану на тротуар выбрасывать, и что? Один я не смогу сделать достаточно много." Стоп. Представьте себе несколько тысяч человек, которые стоят и разводят руками: "Один я не смогу..." — и далее по тексту. Главное, чтобы хоть что-нибудь делали. Этого достаточно. Мысля глобально, действуйте локально. Вы такой не один, это точно.

Плохо и то, что реально хорошие, с потенциалом и перспективами, экологические организации заперты в "третий сектор" или вообще не зарегистрированы. Голова без сердца и печени функционировать не будет, поэтому тесное сотрудничество с государством НЕОБХОДИМО. И к черту какие-то политические пристрастия, потому что, когда ваши внуки начнут задыхаться, разлагаться и умирать от рака, никому не будет дела до того, какую кандидатуру поддержать на следующих выборах.

Но это было плохое главное — перейдем от него к хорошему главному. Экологические организации у нас есть, работа и обучение проводятся на высоком уровне — было бы желание все это воспринимать должным образом. Если желания нет — выйдите на улицу и вдохните зловонный воздух своего города (жители промышленных районов могут потрогать). Представьте, что через тридцать лет он станет в двести раз хуже, и кто-то будет вынужден им дышать.

Александр Галецкий, для "БМ"

Десять лет института и общества

Десять лет — срок серьёзный. Это не год и не два, и даже не пять. Многие, кто жил год-два-пять, и существовал, вроде бы, неплохо, уже "отжили" своё и перешли в небытие. Некоторые только мечтают даже о таких сроках выживания.

На будущей неделе Независимый институт социально-экономических и политических исследований, результаты работы которого мы не раз активно обсуждали в своих публикациях, празднует десятилетие. О прошедшем сроке рассуждает директор НИСЭПИ профессор Олег Тимофеевич Манаев.

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ И НЕ СБЫВАЮТСЯ

Идея нашего центра стала обсуждаться сразу после обретения страной независимости. Тогда была группа молодых ученых, бизнесменов, политиков, которые хотели помочь обществу сориентироваться, выбрать свой путь в рамках СНГ, в Европе, в мире. Ради этого организация и была создана. Тогда общий потенциал Беларуси — интеллектуальный, промышленный, технологический, не говоря о геополитическом положении — был довольно высок. И если бы в начале 1992 года нам сказали, что через 10 лет в стране будет такая, как нынче, обстановка — мы бы не то что не поверили, но удивились бы. С этой точки зрения результат, конечно, неутешительный. Было бы неправильно объяснять все президентом, "могилевскими кадрами" и прочими подобными причинами. Это — результат неправильного развития, или неразвития, или медленного развития очень многих процессов. За это так или иначе несут ответственность все.

С другой стороны, мы испытываем чувство удовлетворения, потому что выжить в таких условиях любой негосударственной организации очень трудно. И то, что мы собираемся отмечать десятилетие института — это уже результат. Определенное воздействие на социально-экономический и политический процесс в Беларуси, без сомнения, мы оказываем.

МОЛОДЕЖЬ — РЕШАЮЩАЯ СИЛА?

В 98-99 годах у нас был проект, целиком посвященный молодежи. Среди властей и оппозиции существует представление: все проблемы связаны с тем, что у власти старшее поколение. А молодежь растет открытая, динамичная, ориентированная в Европу, демократию и т.д. Поэтому нужно выждать момент, когда старое поколение задвинется, придет на его место молодежь... И, как сказал поэт: "Свобода нас встретит радостно у входа".

Результат нашего проекта показал, что, к большому сожалению, это не так. Действительно, среди молодежи формируется более демократический, рыночный, проевропейский взгляд на жизнь. Но, если взять всю молодежь условно за 100%, то такие процессы затрагивают в лучшем случае 20-25%. Остальное же раскладывается на две группы. Одна делает ставку на карьеру и готова для получения определенных благ делать все, что угодно. Классический пример — молодежь, которая представлена в БПСМ. Но в основной части юных — это не меньше 50% — происходит процесс социализации, адаптации к существующему строю. Это не является результатом какого-то целенаправленного давления, а идет путем мелких, почти невидимых движений в обществе. К примеру, студент видит, что если он вступит в БПСМ или, в крайнем случае, не ходит на митинги, ему оценки лучше поставят, на распределении не пошлют в деревню, в программу студенческого обмена "впишут". С рабочей молодежью то же — премию побольше дадут, и т.д. Многие молодые люди несознательно, но адаптируются и принимают эту систему. И через некоторое время мы видим довольно большое число молодых людей, которые бурчат на кухнях, но от них не приходится ждать серьезного влияния на социально-экономический или политический процесс. Таким образом, формируются, условно говоря, "пожилые юноши и девушки" — молодые по возрасту, старые по отношению к жизни.

ПОСТВЫБОРНОЕ "БОЛОТО"

После выборов у активной части населения развилась апатия — такое впечатление, что никто ничего не делает. Если она будет продолжаться и расширяться — это будет ужасно. Беларусь тогда при любом раскладе потеряет свою "интересность" для остального мира. Мир движется вперед во всех смыслах — в интеллектуальном, финансовом, экономическом... На этом фоне Беларусь выглядит эдаким споткнувшимся путником. Если апатия будет расширяться, наше отставание станет совершенно безнадежным. Мы выпадем из мэйнстрима — основного потока, который определяет движение стран и народов.

В мире сегодня существует около 270 государств. Спроси любого хорошо информированного человека, сколько стран он знает, он перечислит 100-120, но не перечислит все. Почему? Очень просто — как минимум половина государств мира "на обочине". Если апатия будет продолжаться, то и Беларусь окажется среди именно этих стран.

Я все-таки думаю, что эта апатия будет преодолена. Для этого есть внешние основания — процесс глобализации. Вовлечение стран и народов в общий поток движения, независимо от того, что они сами хотят делать, усиливается. Сейчас экспансия российского капитала вызывает беспокойство среди демократов: нас прихватят, скупят за три копейки... Но это и есть процесс глобализации — инвестиции, модернизация оборудования... Это объективный процесс, он все равно будет.

Есть и внутренние основания. Через год будут местные выборы. Через два с половиной — парламентские. Это даст возможность людям, группам, структурам попытаться работать на перемены. Два года назад, к большому сожалению, все выборы бойкотировались большей частью демократических сил. Наш институт не был тогда сторонником бойкота: даже если вы не выиграете, вы будете ходить по квартирам, агитировать, получите доступ, хоть и ограниченный, к прессе... Надо заниматься формированием своего электората. Этого не было сделано — и это одна из причин поражения 9-го сентября: демократические силы не смогли выйти из изоляции.

Сейчас практически все оппозиционные силы заявили о подготовке к выборам, хотя функции ни местных Советов, ни парламента не изменились. Люди пришли к выводам, что надо идти на выборы в любых условиях. Молодые люди очень многое могут сделать для прорыва изоляции. Но это нужно обсуждать уже сейчас.

Я с удовольствием прочитал в газете "День" интервью с одним из лидеров "Зубра" Тимофеем Дранчуком. Я бы с ним поспорил по поводу выводов, которые он делает. На мой взгляд, движение "ЗУБР" основано на том же подходе, по которому сработала молодежь в Югославии. То, как "Зубры" действовали до 9-го сентября, было адекватным, исходя из целей, которые они перед собой ставили. Но сегодня, слава Богу, уже конец января 2002-го года! И продолжать рекламировать действия весны-лета 2001-го года, с моей точки зрения, неправильно. Это требует переосмысления и обсуждения прежде всего, в молодежной среде, а не только внутри названной организации.

УЕХАТЬ ПРОЩЕ?

До выборов порядка 50% молодежи были готовы уехать из страны. Сейчас это количество, наверное, больше. Но: выскочить из страны — легально или нелегально — самое простое. Как жить там? Нужна очень большая подготовка: языковая, технологическая, культурно-психологическая, которую я поставил бы вообще на первое место. Там совершенно другие люди: никто ничего не предлагает, не помогает — там постоянно надо самому прыгать и суетиться. Большая часть людей, которая выехала из Беларуси, к сожалению, к этому не готова. И если сейчас эти 50%, которые хотят уехать, просто пересадить, скажем, в Калифорнию — мне было бы их очень жаль. Три четверти народу пошло бы на социальное дно. Они бы жили на социальном обеспечении — так, как живут самые отсталые слои населения.

То, что не будет легко и что само по себе ничего не произойдет — факт. Даже если мы вступим в Евросоюз, это вовсе не значит, что тут же польются какие-то блага и возможности. Для того, чтобы туда войти, очень много придется перестроить и переделать. Беларусь в большей степени отличается чертой "ждать и надеяться". Чем дольше будет такое ожидание, тем меньше шансов для процветания нашей страны.

Записал Сергей Пульша, "БМ"

ТВ-программа на неделю

Понедельник, 28 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Незнайка учится».
12.40 Час профессионала.
13.05 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Смолевичского района.
13.30 «ТАСС уполномочен заявить...» Многосерийный худ.телефильм (к./ст. им. М.Горького). 4-я серия.
14.40 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
18.25 Зона Икс.
18.35 Приключенческая комедия «Эйр Америка» (США).
20.20 Видеофильм «Деловые люди».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.35 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.50 Ночной сеанс. Триллер «Ночное дежурство» (США).

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Док.детектив.
9.40 Поле чудес.
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
14.20 Фильм «Три мушкетера».
16.00 Большая стирка.
17.25 «С легким паром!».
18.00 Жди меня.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.35 Сериал «Подозрение».
21.45 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе».
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

7.15 Москва — Минск.
7.35 Экспертиза РТР.
7.50, 19.35 Вести — Москва.
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Фильм «Джо против Вулкана».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Комедия «Русское чудо».
18.00 Бенефис «Городка».
19.55 Сериал «Леди бомж».
20.50 Фильм «Отверженные».
22.00 Вести + Подробности.
22.15 Авторская программа Аркадия Мамонтова «Обратная сторона. Дети». Часть 3-я.
23.10 «И дольше века...» Документально-публицистическая программа Владимира Молчанова. Тонино Гуэрра.
23.50 Творческий вечер Анастасии Волочковой в театре «Новая опера».
1.25 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

8.45 Михаил Рожков и его балалайка.
9.45, 16.25 «Место», «Соль». Док. фильмы.
10.45 «Сферы».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 Сергей Юрский читает стихи Иосифа Бродского.
12.30 «Осенние портреты».
13.00 «Культурная революция».
13.50 Живое дерево ремесел.
14.00 «Окрыленный», «Ангелы у моей постели». Худ. фильмы.
14.45 Док.цикл «Архимедов рычаг».
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 «Лебеди Непрядвы». Мультфильм.
16.00 Alma mater.
17.50 «Мой Эрмитаж».
18.15 «Гранд». Сериал.
19.05 Юрий Башмет. Вечер премьер.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 XX век. Избранное.
20.55 «Голь». Спектакль.
22.00 Вокальные произведения французских композиторов исполняет Татьяна Моногарова.
22.30 От киноавангарда к видеоарту.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15 Впрок.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.40 Карданный вал.
7.55, 14.40, 17.40 Криминал.
8.20 Служба спасения.
9.25 Намедни.
10.35 Куклы.
11.25 Фильм «Талисман».
12.35 Фильм «Поговори на моем языке».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.25 Детектив «Возвращение резидента». 1-я серия.
16.50 Алчность.
18.35 Герой дня.
19.00 Боевик «Игра в смерть».
21.50 Сериал «Скорая помощь».
23.20 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «168 часов Минска».
8.20, 23.15 «Виртуальный мир».
8.30 Фантастический боевик «2019: После падения Нью-Йорка».
10.40 «1/52». Спортобозрение.
11.00, 12.20, 22.45, 0.40 «М1». Музпрограмма.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Добро пожаловать».
12.45 «Дальнобойщики». Сериал.
13.55, 21.30 «Каменская». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.00 Новости МСН.
18.15 «Пока горит свеча...».
18.45 «Премьер-парад «Столичный».
18.50 «Тема дня».
19.15 «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Боевик «Приказано уничтожить».
23.30 Футбольный курьер.
0.00 Ночной музканал.

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
8.00 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
8.55 Ток-шоу «Слушается дело».
9.40 Телемагазин.
10.00, 17.00, 19.00, 23.05 События.
10.15 Телеканал «Дата».
17.15 «Антимония».
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 «Самозванцы». Сериал.
20.40 Особая папка.
21.05 Прогноз погоды.
21.15 «Парижский полицейский». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.25 Ночной полет
23.55 Поэтический театр Романа Виктюка.

Вторник, 29 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
10.05 Стадион.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Худ. фильм (к/с им. М.Горького). 5-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
18.25 Зона Икс.
18.35 «Москва-Минск».
18.50 «Волей-неволей, или По собственному желанию». Худ. фильм (Международный Французский Канал).
20.20 «Музеум». Будславский алтарь.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Многосерийный Худ. фильм (Польша).

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 Жди меня.
9.10 «С легким паром!».
9.40 «Кто хочет стать миллионером?».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00, 20.35 Сериал «Подозрение».
16.00 Большая стирка.
17.30 Смехопанорама.
18.05 «Земля любви». Сериал.
19.05 «Слабое звено».
20.00 Время.
21.45 «США. Ключ от ядерной кнопки». Фильм 1-й.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «Цивилизация». Гарсиа Лорка.
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Фильм «Синатра».
9.05 «Два рояля».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Комедия «Русский счет».
18.00 Бенефис «Городка».
19.35, 22.15 Вести — Москва.
19.55 Сериал «Леди бомж».
20.50 Фильм «Отверженные».
22.00 Вести + Подробности.
22.30 Остросюжетный фильм «Ночная погоня».
0.10 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.05 Золотой пьедестал.
9.40, 16.30 «Корда: я не из тех, кто растет на деревьях». Док. фильм.
10.45 В вашем доме.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультфильм.
12.15 Тесные врата. «Неизвестный Суворов».
12.30 Сценограмма.
13.00 «Седьмое небо». Худ. фильм.
14.45 Док.цикл «Архимедов рычаг».
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.00 «Российский курьер».
17.50 А.П.Чехов. «Счастливчик».
18.10 Торжественный юбилейный концерт, посвященный 80-летию Московской государственной академической филармонии.
20.55 Фильм «Дождь над нашей любовью».
22.30 «Апокриф».

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.50 Большие деньги.
8.00, 21.50 Сериал «Скорая помощь».
9.20, 16.45 Алчность.
10.05 Шоу Елены Степаненко.
11.25 Приключенческий фильм «Сломанная подкова».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.25 Фильм «Возвращение резидента». 2-я серия.
18.40 Герой дня.
19.00 Фильм «Катька и Шиз».
23.20 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.45 «Премьер-парад «Столичный».
8.30 Боевик «Приказано уничтожить».
10.35 Футбольный курьер.
11.00, 18.00 Новости МСН.
11.15, 23.25 «Автопанорама».
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Случайный свидетель».
12.45 «Дальнобойщики». Сериал.
13.55, 21.45 «Каменская». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Здравствуйте, доктор!».
18.30 «Портрет в интерьере».
19.15 «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Триллер «Глория».
23.45 Комедия «Поднять якоря».
2.25 «М1». Музпрограмма.

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.05 Особая папка.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 События.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.35 «Момент истины».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Сериал.
14.20 Как добиться успеха.
14.30 «Полевая почта».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Ступеньки.
16.15 «Русские зимы в Ницце».
16.45 Я — мама.
17.15 Театральные ряды.
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.20 Лицом к городу.
20.25 «Самозванцы». Сериал.
21.25 Прогноз погоды.
21.30 «Воплощенное счастье». Любовь Орлова.
22.15 Времечко.
23.25 Ночной полет
23.55 «Открытый проект».
0.50 Синий троллейбус.

Среда, 30 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Гражданин начальник». Сериал (Россия). Заключительная серия.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Худ. фильм (к/с им. М.Горького). 6-я серия.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия). Заключительная серия.
18.20 Зона Икс.
18.30 Романтическая комедия «Бесплодные усилия любви» (Франция—Великобритания—США).
20.05 «Срез». Видеофильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Многосерийный Худ. фильм (Польша).
0.05 Криминальное досье.
0.30 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15, 18.00 «Земля любви». Сериал.
9.15 Смехопанорама.
9.45 «Слабое звено».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00, 20.35 Сериал «Подозрение».
16.00 Большая стирка.
17.25 Русский экстрим.
18.55 «Последний герой». «Штормовое предупреждение».
20.00 Время.
21.45 «США. Ключ от ядерной кнопки». Фильм 2-й.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «Крылья».
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Фильм «Синатра».
9.05 «Два рояля».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Док. фильм «Профессия — мама».
17.00 «Мужчина и женщина». Александр Иншаков.
18.00 Бенефис «Городка».
19.35, 22.15 Вести — Москва.
19.55 Сериал «Леди бомж».
20.50 Фильм «Отверженные».
22.00 Вести + Подробности.
22.25 Док. фильм «Украина».
23.25 Комедия «Примадонна Мэри».
0.50 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.15 Ток-шоу «Наобум».
9.40, 16.35 Понимание. «Смех».
10.45 Кинопанорама.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Блистательный Санкт-Петербург.
13.00 «Валентин и Валентина». Худ. фильм.
14.30 Концертино.
14.45 Док.цикл «Архимедов рычаг».
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 Машины времени.
17.50 Кто мы?
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Острова. Владимир Басов.
20.40 «Ингмар Бергман. О жизни и о работе». Часть 1-я.
21.00 Фильм «Корабль идет в Индию».
22.30 «Бесконечная история Голливуда».

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.50 Большие деньги.
8.00, 21.50 Сериал «Скорая помощь».
9.20, 16.50 Алчность.
10.05 Квартирный вопрос.
10.35 «Среда».
11.20 Комедия «Уникум».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.25 Фильм «Конец операции «Резидент». 1-я серия.
18.35 Герой дня.
18.55 Комедия «Легкие деньги».
23.20 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10, 22.50 «Виртуальный мир».
8.20, 18.45 «Премьер-парад «Столичный».
8.25 «Завтрак с Ликой».
8.30 Триллер «Глория».
11.00, 18.00 Новости МСН.
11.15, 22.30, 1.35 «М1». Музпрограмма.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Случайный свидетель».
12.45 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.50 «Каменская». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
18.35 «Фильм, фильм, фильм...».
19.15 «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Триллер «Дистанционное управление».
21.30 «Маросейка, 12». Сериал.
23.15 Мелодрама «Город большого бума».

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.05 Квадратные метры.
9.20 «Молодильные яблоки». Мультфильм.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 События.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.25 «Петербургские тайны». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Сериал.
14.30 «Как вам это нравится?!».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Биг-Бум».
16.15 «Русские зимы в Ницце».
16.45 Кино нашей молодости.
17.15 «Приглашает Борис Ноткин».
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 «Самозванцы». Сериал.
20.40 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
21.05 Прогноз погоды.
21.10 «Парижский полицейский». Сериал.
22.15 Времечко.
23.25 Ночной полет
23.55 «Открытый проект».
0.50 Синий троллейбус.

Четверг, 31 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный Французский Канал).
10.10 Телевитамин.
10.35 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Худ. фильм (к/с им. М.Горького). 7-я серия.
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный Французский Канал).
18.25 Зона Икс.
18.35 «Откровения времени». Публицистическая программа.
18.55 Фантастическая комедия «Дорогая, я уменьшил пришельца» (США).
20.20 «Наше наследие». Несвижский фарный костел.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Спорт-курьер.
22.50 Сериал «VIP» (США).
23.50 Королевская охота.

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15, 18.05 «Земля любви». Сериал.
9.10 Русский экстрим.
9.40 «Кто хочет стать миллионером?».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00, 20.35 Сериал «Подозрение».
16.00 Большая стирка.
17.35 «Сами с усами».
19.05 «Слабое звено».
20.00 Время.
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Формула власти. Президент Израиля.
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Фильм «Синатра».
9.05 Сам себе режиссер.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «В стране невыученных уроков». Мультфильм.
16.45 Комедия «Свадьба».
18.00 Бенефис «Городка».
19.35, 22.15 Вести — Москва.
19.55 Сериал «Леди бомж».
20.50 Фильм «Отверженные».
22.00 Вести + Подробности.
22.30 Остросюжетный фильм «Невеста Чаки».
0.05 «Панорама кино».
0.45 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.40, 16.35 Понимание. «Неопределенность».
10.45 Острова. Владимир Басов.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 М.Горький. «Сказки об Италии», «Мать изменника». Читает Л.Гурченко.
13.00 «Люди на мосту». Худ. фильм.
14.45 Архитектурная галерея.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 Экспедиция «Чиж».
17.50 Арт-панорама.
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 XX век. Избранное.
20.40 «Шведская спичка». Худ. фильм.
21.35 «Культурная революция».
22.30 «Джазофрения».

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.50 Большие деньги.
8.00 Сериал «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.10 Дог-шоу «Я и моя собака».

ТВ-программа на неделю

11.20 Фильм «Незнакомый наследник».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.40 Криминал.
15.25 Фильм «Конец операции «Резидент». 2-я серия.
16.55 Внимание! Розыск!
18.35 Герой дня.
18.55 Фильм «Удар из космоса: Армагеддон».
22.00 Совершенно секретно.
23.20 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.45 «Премьер-парад «Столичный».
8.25 «Добро пожаловаться».
8.30 Триллер «Дистанционное управление».
10.35 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
11.00, 18.00 Новости МСН.
11.15, 23.25 «Автопанорама».
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Вовочка». Сериал.
12.50 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.55 «Маросейка, 12». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Ремонт».
18.30 «Экзотика».
19.15 «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Триллер «Бухта смерти».
21.55 «Маросейка, 12». Сериал.
23.45 Драма «Уроды».
1.10 «М1». Музпрограмма.

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.05 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 События.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.25 «Петербургские тайны». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Сериал.
14.20, 18.40 Экспо-новости.
14.30 Лакомый кусочек.
14.45 «Мишка-задира». Мультфильм.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Команда на Марс».
16.15 Романсиада-2001.
16.45 Двойной портрет.
17.15 «21-й кабинет».
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.35 «Самозванцы». Сериал.
20.35 «Версты».
21.10 Прогноз погоды.
21.15 «Парижский полицейский». Сериал.
22.15 Времечко.
23.25 Ночной полет
23.55 «Открытый проект».
0.50 Синий троллейбус.

Пятница, 1 февраля

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный Французский Канал).
10.10 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Худ. фильм (к/с им. М.Горького). 8-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный Французский Канал).
18.30 Зона Икс.
18.40 «Возвращение в рай». Док. фильм к 130-летию со дня рождения белорусского художника В.Белыницкого-Бирули.
19.05 «Крест на земле и луна в небе». Худ. фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» (Испания).
0.30 Белорусская двадцатка.

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15, 18.00 «Земля любви». Сериал.
9.10 «Сами с усами».
9.45 «Слабое звено».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00 Сериал «Подозрение».
16.00 Большая стирка.
17.25 Док.детектив «Явка с повинной». Дело 2000 года.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Друзья поздравляют Льва Лещенко. Трансляция юбилейного концерта. По окончании: ночное «Время», комедия положений «По Лос-Анджелесу без карты».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Фильм «Синатра».
9.05 Новая «Старая квартира».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Планета КВН.
17.00 Пресс-клуб.
18.00 Бенефис «Городка».
19.35 Вести — Москва.
19.55 Сериал «Леди бомж».
20.55 Фильм «Отверженные».
22.10 Остросюжетный фильм «Крестоносец».
0.20 Церемония вручения премии «Лица года».
1.15 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.00 XX век. Избранное.
9.40, 16.35 Понимание. «Машины. История любви».
10.35 «По собственному желанию». Мультфильм.
10.42 Календарь.
10.45 «Цитаты из жизни».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Малые музеи Санкт-Петербурга.
13.00 «Сампо». Худ. фильм.
14.45 Власть факта.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 «Дюймовочка». Мультфильм.
16.05 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
17.50 «С потолка».
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Билет в Большой...
20.40 «Ингмар Бергман. О жизни и о работе». Часть 2-я.
21.05 Фильм «Музыка во тьме».
22.30 1001 рассказ о кино.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.50 Пять минут с Новоженовым.
7.55 Большие деньги.
8.05 Вкусные истории.
8.25 Путешествия натуралиста.
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание! Розыск!
11.25 Фильм «Горожане».
13.25 «Продолжение следует...».
14.15 Пепси-чарт.
15.25 Профессия — репортер.
15.50 Криминальный фильм «Футболист».
17.35 Криминал.
18.35 Свобода слова.
20.15 Криминальная Россия.
21.45 Боевик «День Валентина».
23.35 Кома.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.45 «Премьер-парад «Столичный».
8.25 «Завтрак с Ликой».
8.30 Триллер «Бухта смерти».
11.00, 18.00 Новости МСН.
11.15, 22.40, 1.35 «М1». Музпрограмма.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Агентство». Сериал.
12.50 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.50 «Маросейка, 12». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 Центр развлечений «Мэдисон авеню».
19.15 «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Боевик «Смертоносные земли».
21.35 «Кобра». Сериал.
22.35 «Добро пожаловаться».
23.25 Драма «Защита Лужина».

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.05 Двойной портрет.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 События.
10.15, 22.55 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.25 «Петербургские тайны». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Сериал.
14.20 Путь к себе.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
16.15 Романсиада-2001.
16.45 «Горько!».
17.15 Мода non-stop.
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.35 «Самозванцы». Сериал.
20.35 Прогноз погоды.
20.40 «Парижский полицейский». Сериал.
21.40 Детектив-шоу.
22.25 Времечко.
23.15 События.
23.35 Русский век.
0.15 «Фатальный роман». Худ. фильм.

Суббота, 2 февраля

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.15 Сериал «Кине» (Международный Французский Канал).
8.00 Познавательный сериал «Пятое измерение» (Международный Французский Канал). 4-я серия.
8.30 Існасць. Духовная программа.
9.15 Экран индийского кино. «Навеки твоя». 1-я и 2-я серии.
12.25 Сад мечты. Передача для дачников.
12.55 Королевская охота.
13.20 Здоровье. Тележурнал.
13.45 Сериал «Ростов-папа» (Россия).
14.40 «Музеум». Будславский алтарь.
15.20 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» (Испания).
16.45 Белорусская двадцатка.
17.10 Пять чудес.
17.40 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Похитители красок», «Снеговик-почтовик».
18.15 Видеофильм «Деловые люди».
18.35 Из достоверных источников.
19.25 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
20.10 Сериал «VIP» (США).
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Приключенческий фильм «Пять дней» (Италия).
23.55 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).
0.40 Док.сериал «Вспомни о будущем». Направления, стили, исполнители мировой популярной музыки (Международный Французский Канал). 1-я серия.

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Мультсеанс. «Незнайка на Луне». Часть 2-я.
7.35 КОАПП.
8.00 Слово пастыря.
8.15 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама.
9.45 Смак.
10.05 В мире животных.
10.45 Здоровье.
11.25 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.20 Фильм «ГАЗ — русские машины».
13.35 «Микки Маус и его друзья».
14.10 Концерт Кристины Орбакайте.
15.30 Комедия «Я ничего не знаю, но скажу все».
17.15 Елена Степаненко, Юрий Гальцев и другие в программе «Шутка за шуткой».
17.55 «Кто хочет стать миллионером?».
18.55 «Последний герой». «Ураган».
20.00 Время.
20.30 Боевик «Обрученные со смертью».
22.25 Фильм «Джек».

«РОССИЯ»

7.00 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.45 «Телепузики».
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.00 Почта РТР.
9.35 Доброе утро, страна.
10.15 «Сто к одному».
11.05 Сериал «Медики».
11.55 «Откройте, милиция!». Док.сериал.
12.25 «Мужчины». Док.сериал.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Фильм «Екатерина Воронина».
15.00 Баскетбол. Чемпионат России. Суперлига. «Уникс» (Казань) — ЦСКА (Москва).
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Боевик «Час пик».
22.00 Комедия «День сурка».
0.05 Горячая десятка.
0.55 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.10 «Маугли». Мультфильм. Часть 1-я.
9.50 Мой цирк.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 «Золотой пьедестал».
11.00 Графоман.
11.25 В неизведанное.
11.50 «Последняя ночь». Худ. фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Время музыки».
14.10 «Тайна в летнюю ночь». Док. фильм.
15.03 Афиша.
15.05 «Сахалинская жена». Телеспектакль.
16.30 «Романтика романса».
17.00 «Закон пустыни». Сериал.
18.00 «Сферы».
18.40 Творческий вечер Михаила Лавровского в Большом театре.
19.35 «Исторические концерты».
20.15 Дом актера.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Пастораль». Худ. фильм.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Сериал «Зеркало, зеркало».
8.25 Без рецепта.
9.15 Криминал.
9.50 «Женский взгляд».
10.20 Квартирный вопрос.
11.20 Детектив «Смерть под парусом».
13.35 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 Профессия — репортер.
16.05 «Продолжение следует...».
16.35 Шоу Елены Степаненко.
18.35 Профессия — репортер.
19.10 Детектив «Во имя справедливости».
21.00 Боевик «Затяжной прыжок».
22.50 Сериал «Звездные врата».

СТВ

6.15 «Не от мира сего». Док. фильм.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Футурама». Мультсериал.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Экзотика».
11.15 «Ремонт».
11.30 «Автопанорама».
11.50 «Завтрак с Ликой».
12.15 «Мир спорта глазами «Жиллетт».
12.45 Боевик «Мерседес» уходит от погони».
14.30, 1.20 «М1». Музпрограмма.
14.45 «Случайный свидетель».
15.15 «Вовочка». Сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.00 «Час пик».
19.00 «Премьер-парад «Столичный».
19.25 Комедия «Остин Пауэрс: шпион, который меня соблазнил».
21.30 Триллер «Убийство в день свадьбы».
23.45 Ночной музканал.
0.50 «Мэдисон авеню».

ТВ ЦЕНТР

7.05 «Отчего, почему?».
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Как вам это нравится?!».
9.15 Наш сад.
9.30 «Мир дикой природы». Сериал.
10.00, 21.55 События.
10.15 Городское собрание.
10.50 Мультфильмы.
11.50 Погода на неделю.
11.55 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Динамо» — «Крылья Советов».
14.30 Денежный вопрос.
14.45 Концертная программа Ирины Мирошниченко.
15.40 Великая иллюзия.
16.20 «Антимония».
17.00 «Жадный Кузя». Мультфильм.
17.10 Путь к себе.
17.20 Ах, анекдот, анекдот...
18.00 «Тайная жизнь Дорис Дюк». Телефильм.
19.00 «Постскриптум».
19.55 Прогноз погоды.
20.00 «Головоломка». Детектив.
22.05 ХОРОШО, Быков.
22.25 Мода non-stop.
22.55 Поздний ужин.
23.15 «Лица 2001».
0.10 «Страсть в пустыне». Худ. фильм.

Воскресенье, 3 февраля

БТ

7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.15 Сериал «Кине» (Международный Французский Канал).
8.00 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 «Арсеналъ». Программа об армии.
9.15 Мультиклуб.
9.40 «Блуждающие огоньки». Худ. фильм по сказкам Г.-Х. Андерсена (Литовская к/с). 1-я и 2-я серии.
11.50 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.30 Телевитамин.
13.00 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).
13.40 «Московские гастроли на фоне юбилея». Национальный академический драматический театр им. Я.Коласа.
14.30 «Наше наследие». Несвижский фарный костёл.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.35 Детектив «Анискин и Фантомас». 1-я и 2-я серии.
17.45 Криминальное досье.
18.10 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.35 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.05 Планета «АРТ».
19.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.50 Энциклопедия белорусского спорта. Хоккей.
20.00 Главный вопрос.
20.35 Спорт-курьер
20.45 Наше любимое кино. Героико-приключенческий фильм «Мичман Панин» («Мосфильм»).
22.15 Звезды кинофестивалей в программе «Телевизионный Дом кино».
22.40 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
0.10 Док.сериал «Вспомни о будущем» (Международный Французский Канал). 2-я серия.

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.05 Спасатели. Экстренный вызов.
10.35 Клуб путешественников.
11.15 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.15 «Сами с усами».
12.50 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.35 «Микки Маус и его друзья».
14.10 Фильм «Паспорт».
15.55 «Ералаш».
16.05 Живая природа.
17.20 Комедия «Любовь зла».
18.45 Триллер «Фирма».
21.30 Времена.
22.45 Боевик «Побег из Нью-Йорка».

«РОССИЯ»

7.10 «Телепузики».
7.35 Хронограф.
7.50 Русское лото.
8.40 «ТВ Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна.
9.55 Сам себе режиссер.
10.50 «Городок».
11.25 Фантастический фильм «Амазония».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Диалоги о животных.
15.00 Вокруг света.
15.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
16.50 ТВ Бинго новости.
16.55 Остросюжетный фильм «Чек».
19.55 Аншлаг.
21.00 Комедия «Кабельщик».
22.55 Сериал «Твин Пикс».
0.00 Спорт за неделю.
0.55 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.10 «Маугли». Мультфильм. 2-я часть.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Наобум».
11.00 Тем временем.
11.25 В неизведанное. Гигантский ленивец.
11.50 «Деловые люди». Худ. фильм.
13.10 «Старая пластинка». Мультфильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 «За семью печатями».
14.45 «Мое последнее танго». Док. фильм.
15.40 Пленки с чердака.
16.20 «Абракадабра». Фильм-балет.
17.00 «Закон пустыни». Сериал.
18.00 Звездные годы «Ленфильма».
18.40 Экология литературы.
19.35 «Собрание исполнений».
20.15 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 В созвездии Питерсона.
22.05 «Признание авантюриста Феликса Круля». Худ. фильм. 3-я серия.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.45 Пепси — чарт.
8.30 Ох, уж эти дети!
9.15 Вкусные истории.
9.30 Шоу Елены Степаненко.
10.25 Криминальная Россия.
11.20 Фильм «Любовь с привилегиями».
13.35 Служба спасения.
14.10 Своя игра.
15.25 Профессия — репортер.
15.55 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 «Женский взгляд».
17.25 Очная ставка.
18.05 Фильм «Юкка».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.30 Боевик «Доставка».
23.30 Сериал «Звездные врата».

СТВ

6.00 «Не от мира сего». Док. фильм.
7.00 «1/52». Спортобозрение.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Час пик».
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Секретные материалы». Сериал.
12.00 «Завтрак с Ликой».
12.25 «Премьер-парад «Столичный».
12.45 Приключенческий фильм «В двух шагах от «Рая».
14.45 «Случайный свидетель».
15.15 «Агентство». Сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.00 «168 часов Минска».
19.00 «Здравствуйте, доктор!».
19.10 «Автопанорама».
19.30 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
19.50 «Хит-момент — вечерняя рапсодия».
20.20 «Пока горит свеча...».
20.40 Фильм ужасов «Я знаю, что вы сделали прошлым летом».
23.00 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
23.30 Ночной музканал.
0.35 «М1». Музпрограмма.

ТВ ЦЕНТР

7.00 «Отчего, почему?».
8.00 «Левша». Мультфильм.
8.45 «Полевая почта».
9.10 Лакомый кусочек.
9.30 «В некотором царстве». Мультфильм.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.45 Детектив «Без срока давности».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.00, 21.50 События.
13.15 Большая музыка.
13.55 «21-й кабинет».
14.25 «Чудесный сад». Мультфильм.
14.45 «Горько!».
15.15 Погода на неделю.
15.20 «Чисто английское убийство». Сериал.
17.15 Ток-шоу «Слушается дело».
18.05 «Тайная жизнь Дорис Дюк». Телефильм.
19.00 «Момент истины».
19.55 Прогноз погоды.
20.05 Фильм «Шальная баба».
22.00 Спортивный экспресс.
22.30 «Деликатесы».
23.00 Золотая фишка.

“Нячэснае” свята



Іншым разам імпрэза нагадвала вялікі базар... Шкада, праўда, што “пакупнікоў” на ім было значна менш за вытворцаў друкаванага тавару. Гэткаму б фестывалю — ды самыя лепшыя выставачныя комплексы, гэткаму б фестывалю — ды праграму на тыдзень! Ва ўсялякім разе, шмат хто з прафесіяналаў да зацікаўленых прэсправамі сведчыў: цікава!

Усе маюць свае святы — шахцёры і студэнты, электрыкі і санітары, прэзідэнты і народ. У кожнага ёсць нагода “адзначыцца” хаця б раз на год. А беларускія журналісты, для якіх ва ўмовах экстрэмальнай працы год ідзе за дзесяць, святкаваць маюць права хоць кожны тыдзень.

Таму і святаў у нас шмат — Дзень друку (два), Дзень пісьменства, Дзень радыё... І вось нарэшце сітуацыя выспела да таго, што адмысловае свята займелі яшчэ і “нячэсныя”. Ужо другі год запар мы збіраемся ў сталічным Доме ветэранаў на самую вялікую сваю сходку — Фестываль незалежнай прэсы. І шмат згубілі тыя, хто не спакусіўся на вольны ўваход і магчымасць на свае вочы пабачыць самых чэсных з “нячэсных”. Бо беларускія журналісты і іх героі ў непрацоўным асяродку — відовішча незабыўнае.

Гэтым годам Беларускай Асацыяцыі журналістаў фэст дапамагаў ладзіць Фонд развіцця рэгіянальнай прэсы. Адпаведна і рэгіёнаў было прадстаўлена болей, чым у мінулым годзе.

Газет, праўда, не паболела: з’явіўся і становіцца ўсё больш папулярным “Дзень”, але забаранілі “Пагоню” (з чаго яе папулярнасць не меншае). Пра здзеклівыя перашкоды ў стварэнні рэгіянальных выданняў сведчаць маніторынгі БАЖ. Але бітая і напаўгалодная, паспытаўшая арышты супрацоўнікаў і накладаў “бяздомная” незалежная прэса так уражвае талентам, энэргіяй, энтузіязмам, што...

Што хочацца гэта спажываць, адчуваць, мацавацца.

Было на фэсце ўсё. І тэатралізаваная прэзентацыя выданняў (“БМ”, дарэчы адмовілася ад яе на карысць рэгіяналаў) з адзначэннем самых-самых. І перманентная выстава стэндаў выданняў-удзельнікаўфэсту: каля іх можна было напрамую паразмаўляць з рэпарцёрамі і рэдактарамі, падабраць газетак, каб было што пачытаць на выходныя. Карацей, было весела, карысна і цікава.

Але самае прыемнае (для тых, хто разумее) адбывалася напрыканцы ў канцэртнай залі: разнастайныя арганізацыі, палітыкі і проста ўплывовыя асобы раздавалі “па завушніцах” усім, на іх погляд, у мінулым годзе адметным. Ганаровымі граматамі “За вернасць прафесіі” ад БАЖ былі адзначаныя журналісты шматпакутнай газеты “Пагоня”, хрэснік гарадзенскай міліцыі і “Беларускай маладзёжнай” карэспандэнт “Біржы інфармацыі” Дзіма Ягораў, фатограф вуліц Уладзімір Кармілкін і шмат хто яшчэ. Да граматаў (а часам і замест іх) дадаваліся сімвалічныя, але прыемныя падарункі. Адзначалі цяжкую журналісцкую працу маладыя палітыкі — “Зубр”, Моладзь АГП, Малады Фронт, і заслужаныя палітветэраны (палітвязень Чыгір, напрыклад, асабіста адарыў палітвязня Шчукіна).

Але што тут распавядаць — лепей бачыць...



“А теперь я буду сказать без бумажки”.

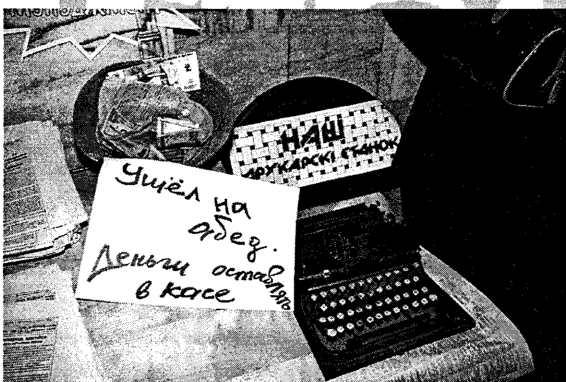
Рэдактар газеты “НАВІНКІ” Паўлюк Канавальчык аддуваўся на прэзентацыі за ўсю рэдакцыю, прыводзячы лічбы працоўных дасягненняў. З асаблівым гонарам адзначыў ён зніжэнне аб’ёмаў здачы шклатары (ну, канешне, усе ж ведаюць, што піўныя бутэлькі больш не прымаюць). Астатнія “навінкаўцы” у гэты момант бавілі час у чаканні кур’ераў — з півам ды за чарговым праглядам сваіх твараў у нямой версіі кінашэдэўра “Случай з пацаном”.



Ганаровыя “ZORRы” беларускай сцэны: маскі прэч! Вы будзеце смяяцца, але гэта таксама Лявон Вольскі (другі зверху).



“Пагоня” не здаецца! Як у сапраўднага партызана, у Міколы Маркевіча ёсць дуля ў кішэні і сайт у інтэрнэце.



“Бэзмаўская” інсталяцыя (фрагмент), прысвечаная гаротнаму жыццю незалежнай прэсы, знайшла гарачы водгук у сэрцах і кішэнях (на жаль, немногіх). Грошай, каб запусціць “Наш друкарскі станок”, так і не хапіла. Пэўна, таму, што не мы адны займаліся гэтай справай: з шапкай па колу падчас фэсту хадзіў часопіс “pARTisan” і яшчэ колькі выданняў.



Нават маладафронтаўскія сэк’юрыці не перашкодзілі Дзеду Адмарозку агалосіць любімыя газеты .

У апагеі смелага і сатырычнага выступу агітбрыгады МФ (дасталося нават і “сваім”) “Беларуская маладзёжная”, як “самая наша” газета атрымала тапачкі чырвоныя, рамку для фотаздымкаў і кубак для галоўнага рэдактара. Акрамя таго былі адзначаны “Наша ніва”— як “самая дзелавая” і “БДГ”— як “самая маладзёжная”.



Зубры адарылі БАЖ адпаведнай жывёлінай. Трэці злева — Цімох Дранчук



“Усё кураць і кураць”...

Вольга Бабак у якасці вядучай відэаверсіі праграмы “Квадракола” (Радыё Рацыя) і “Госць студыі” — заслужаная прыбіральшчыца СССР, потым БССР, а зараз Дома Начальнікаў Даздраперма Віленаўна (у міру Лявон Вольскі).

Фота Ю.Дзядзінкіна
і Радыё Рацыя

Іх шукае апазіцыя...

Кожнаму нармальнаму чытачу цікава: хто ці што хаваецца за ўсімі гэтымі імёнамі, прозвішчамі, псеўданімамі і "паганяламі", якія звычайна стаяць пад ці усялякімі газетнымі артыкуламі.

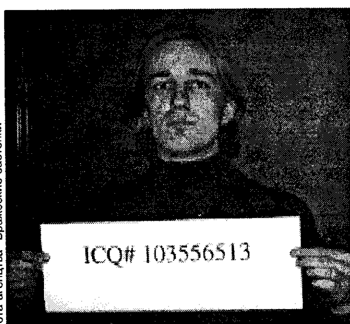
І тут вось якая нагода здарылася: у пошуках творчага натхнення і заробку ўзламалі мы святая святых — сейф галоўнага рэдактара... За пустой піўной пляшкай, скамянелым акрайчыкам і напаўздохлай мышай (з адарваным шнуром і скрыўленым калёсікам) адтуль вываліліся — Божухна! — асабістыя справы супрацоўнікаў "БМ"!

Вырашана было, што гэта — намёк і нават загад зверху задаволіць цікаўнасць нашых і не толькі нашых чытачоў. Напачатку "бэмаўскае" дас'е апрабавалі на ўдзельніках II Фестывалю незалежнай прэсы. Гэты стэнд карыстаўся надзвычайным попытам! Пэўна, уласна газету так не чытаюць нават самыя ўпартыя яе фанаты: "дошку вышуку" літаральна да дзірак зацерлі вачыма, а некаторыя так увесь вечар і прастаялі, змрочна перапісваючы інфармацыю ў нататнікі.

Але нам не патрэбная танная папулярнасць. Дый не ўсе, хто хацелі, дайшлі на той фэст (а, калі дайшлі, дык, можа, не дайшло). Таму мы падвяргаем нашыя рэдакцыйныя таямніцы яшчэ большай вядомасці. Чытайце, зайздросце, шукайце. Нам ад народа хаваць няма чаго!

... і не толькі яна

Асабліва небяспечны рэцыдывіст



Фота агенцтва "Вражеские застенки"

Сяргей П-ша,
ён жа S.V.Yozh,
ён жа
Сяргей Салаўёў

Чалавек справы. Вядомы вайной з абодвума Народнымі Франтамі на карысць пяці сацыял-дэмакратычных партыяў. Характар падазроны, нардычны, спакойны. Любімае месца дыслакацыі — Казантып. Асабісты галаўны боль Паўла Ізотавіча Якубовіча.

... адшукваецца Маладымі сацыял-дэмакратамі за злоснае вычварэнне партыйнай лініі, "Зубрам" за раскрыццё ўнутрыарганізацыйных таямніцаў, ПКБ — за заўчаснае пахаванне партыі.

Гарантавана вялікая ўзнагарода (сакрэтная інфармацыя)

Асабліва злосны труцень


Фота агенцтва "Прикрытая камера"

Насцёна Пят-ская, яна ж Naska,
яна ж Golden Fish

Ваенны карэспандэнт. Вінаватая ў генацыдзе айчыннай музычнай сцэны на карысць якаснага і чыстага металу. Нашчадак вікінгаў, таму характар нардычны, суровы, але адыходлівы. Месца дыслакацыі — любы металёвы канцэрт. Асабісты галаўны боль Л.Вольскага.

...адшукваецца Віктарам Івашкевічам за антыфашыстоўскія правакацыі, прадстаўнікамі КХП-БНФ за знявагу светлага вобраза Зянона Пазьняка, памяркоўнай апазіцыяй за абвінавачванні ў сезонным авітамінозе, прадстаўнікамі "Радыё Стыль" за абвінавачванні ў крадзяжы ідэяў.

Не гарантавана вялікая ўзнагарода (сакрэтная інфармацыя)

Асабліва злосны пафігіст


Фота агенцтва "Прикрытая камера"

Наталля К., яна ж Алька Навасёлкіна, яна ж Кроха-Ру, яна ж Цінкі-Вінкі

Псіхолаг і рок-крытык. Характар спакойны — "не абураецца, але робіць высновы". Ні ў чым не вінаватая. Асабісты галаўны боль В. Супрановіча. Любімае месца дыслакацыі — Irish Pub, любімае часамарнаванне — куфаль Guinness.

...адшукваецца Грынпісам за змарэнне голадам беларускіх камышовых катоў, Вітаўтам Мартыненкам за саўдзел у знішчэнні беларускай рок-сцэны, салігорскім РАНА за палітычнае разбэшчванне непаўналетніх, алкаголікамі за сэрыю публікацый пра абстынентны сіндром.

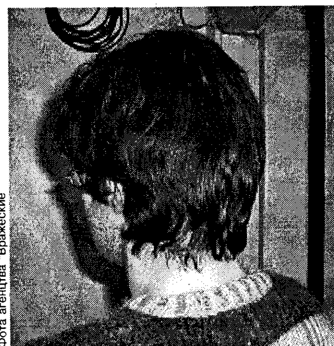
Гарантавана абмежаваная ўзнагарода (сакрэтная інфармацыя)

Асабліва небяспечны

Галоўны рэдактар

Характар ангельскі, памяркоўны, інакш яна б не трымала ўвесь гэты вертэп на працы, а пазвальняла б гэтых лайдакоў, раздалбаеў, півагалоў і малпаў.

Асабліва злосны палітычны killer


Фота агенцтва "Вражеские"

Аляксей П-кратаў,
ён жа Санітар

Хранічны недахоп "у-кароткага". Майстра неіснуючых веб-сайтаў. Асабісты галаўны боль усіх, з кім сутыкаецца. Вядомы вайной з пяццю сацыял-дэмакратычнымі партыямі на карысць абодвух Народных Франтоў. Характар узрыўны, але толькі на кароткі тэрмін.

... адшукваецца ўсімі, хто з гонарам прайграў апошнія выбары, БПС-2 прысуджаны да смяротнага пакарання дзеля ачышчэння арыйскай крыві, Паўлам Севярынцам за псаванні адносінаў з італьянскай мафіяй, рок-музыкамі за перманентнае гільятынаванне, персанальна Франакам Вячоркам за паталагічнае вычварэнне беларускай тарашкевіцы.

Хто знайшоў, ратуйцеся самастойна (сакрэтная інфармацыя)

Асабліва злосны праўдалюбца


Фота агенцтва "Никуда не денешься"

Галіна У-к,
яна ж Галя Пеля

Без асабістага галаўнога болю. Падтрымлівае шчыльныя кантакты з беларускімі палітычнымі вязнямі. Заціяты кліент шведскіх турмаў і пражскіх півярняў. Характар старанна прыхоўвае.

...адшукваецца антысемітамі за любоў да разгорнутых інтэрв'ю з Якавам Гутманам, транспартнай міліцыяй за перыядычныя прабегі "паперад цягніка", заўзятарамі палітычных акцыяў за шматкратны паўтор подзвігу Сусаніна.

Гарантавана ўзнагарода, але не толькі (сакрэтная інфармацыя)

Асаблівая асобіна


Фота агенцтва "Укус без лая"

Ірына Сла-ва, яна ж Слава Сцяпянская

Асабісты галаўны боль айчынных псіхіятраў і сэксапатолагаў. Характар выбуховы запаволенага дзеяння.

...адшукваецца беларускай апазіцыяй за стварэнне каталогу сэксуальных прыхільнасцяў айчынных палітыкаў, гарадзенскай міліцыяй за засвечванне сакрэтных сабак-агентаў, карэспандэнтамі маленькіх рэгіянальных газетак, якія прагнуць сусветнай вядомасці. А таксама калегамі па рэдакцыі за паталагічны здзек над усімі мовамі.

Гарантавана ўзнагарода, калі застанецеся жывымі (сакрэтная інфармацыя)

Асабліва злосны праглот


Фота агенцтва "Закрома Родины"

Людміла Ша,
яна ж
Міла Котка,
яна ж Sun

Галаўны боль беларускіх джазістаў. Характар адкрыты, ігрывы. Да нянавісці любіць джаз і джазграввераў. Пакутуе на хранічную некрафілію, анамнез зафіксаваны ў байках са склепу.

...адшукваецца Анатолем Белым за падпал музею ў Старых Дарогах, наркалагічным дыспансерам за прапаганду кайфу пад сэксам, пацанамі з Юга-Захада за базар пра гопнікаў.

Шукальнікам узнагароды: лягчэй забіць, чым пракарміць(сакрэтная інфармацыя)

Злосны канспіратар

Фота агенцтва "Малевич и С°"

Ул.інф.

Характар невядомы. Галаўны боль невядомы. Пра яго ўвогуле нічога невядома.

...адшукваецца прэс-службамі ўсіх палітычных партыяў і NGO з мэтай набіць морду і пералічыць рэбры.

Узнагарода засакрэчана(сакрэтная інфармацыя)

• Школа выживания

“Молилась ли ты на ночь?”

Почему-то в народе принято считать, что ревность — показатель любви, соответственно, ее отсутствие есть отсутствие любви как таковой. Что же это за чувство такое, толкающее человека на совершенно безумные поступки, заставляющее подслушивать, подглядывать, вынюхивать, выискивать?.. Попробуем разложить его по косточкам, а косточки, соответственно, по полочкам.

Сначала мы ревнуем наших родителей друг к другу, становясь чуть постарше, ревнуем друзей/подруг к ровесникам, потом следует черед любимого человека, затем ревнуем к другим родственникам своих детей, доходит и до внуков... Так что проявления ревности знакомы каждому человеку.

Интересно, что у мужчин и женщин ревность имеет разную направленность: мужчина ревнует свою жену, как правило, ко всему, что отвлекает ее внимание от него самого: к ее работе, увлечениям, подругам, к собственным детям и, в том числе, к другим мужчинам. В отличие от мужской, ревность женская, как правило, направлена конкретно против других женщин (причем, как имеющих отношение к жизни настоящей, так и всех представительниц женского пола, которых он знавал “до”).

Оставшись наедине со своими чувствами и эмоциями, мы отпускаем свои фантазии на свободу, и наши самые худшие опасения, вырываясь, начинают творить свои гнусные дела и сподвигать нас на не менее гнусные поступки. “Я тут сижу одна (один), а он (она) раз не со мной, то наверняка... Боже мой, какой ужас!” Накручивая себя до состояния сжатой пружины, любимого человека мы встречаем не радостной улыбкой и ласковым словом, а подозрением и разборками. Таким образом, ревность — не что иное, как гипертрофированное чувство любви к самому себе и наплевательское отношение к другому человеку. “Раз уж я тебя люблю, то, пожалуйста, будь любезен всегда быть рядом со мной. Ведь ты же мой! МОЁ! НЕ ОТДАМ!!!” А каково человеку, за каждым шагом которого установлена тотальная слежка? На досуге попробуйте поменяться ролями и представить себя в роли “заранее виноватого без вины”. Неуютно?

Настоящая любовь всегда построена на доверии и жертвенна, влюбленность — эгоистична. Выводы делайте сами. К тому же следует учитывать, что человек — существо свободолюбивое (в особенности это касается мужчин), потому, чем крепче и интенсивнее стараешься его привязать, тем с большим рвением (в буквальном смысле) он отдаляется.

В ревности есть и еще одна сторона — возможность манипулирования любимым человеком: “Ты был не со мной, ты виноват. Виноват хотя бы в том, что не сумел заполнить мое свободное время, и все это время мои мысли были заняты ревностью”. А виноватый человек, если его хорошенько убедить в том, что он все-таки виноват, спешит свою вину загладить всяческими приятными способами. Впрочем, не каждый поведется на столь беспочвенные обвинения, и ваши попытки нарваться на приятность запросто могут привести к обратному эффекту.

Еще одна разновидность ревности — ревность, основанная на низкой самооценке, чувстве неполноценности физической, интеллектуальной или социальной. Когда нам кажется, что мы недостойны своего любимого, то начинаем ревновать его ко всем, кого считаем лучше и достойнее нас: “Ему со мной скучно, и любой повод он использует, чтобы пообщаться с теми, с кем ему интересно”. Самый простой рецепт: поверить, что вы ничуть не хуже, а во многом лучше остальных и достойны любви.

Как было выше сказано, женская ревность имеет тенденцию к распространению не только на настоящие, но и на прошлые увлечения. Если вас все еще беспокоит, как относится ваш любимый человек к людям, которые были в его жизни до вас, — переживайте это про себя. Одного того факта, что сейчас он с вами, а не с кем-то другим, должно быть достаточно, чтобы чувствовать себя уверенно.

Гораздо сложнее чувствовать себя абсолютно уверенной в безоблачности ваших отношений, если хоть раз худшие опасения в плане верности партнера подтвердились. Даже если вы знаете, что в настоящее время нет никаких поводов для сомнений, беспокойство о том, что случившееся однажды может повториться, вполне естественно. Причем, если раньше ревность была абсолютно беспочвенной, то сейчас представить себе измену любимого человека гораздо проще и, что самое печальное, вы имеете на это основания. Ваша самооценка неуклонно падает, и возникают вполне закономерные мысли об ответном ударе. Не мести ради, а так — для восстановления паритета. В такой ситуации необходима обоюдная деликатность. С вашей стороны — терпимость к прошлым грехам: постарайтесь не устраивать перекрестных допросов и тотальных слежек, восстановлению доверия это не поспособствует. Партнер же должен создать уверенность, что вы постоянно в курсе его дел, и, насколько возможно, проводить свободное время вместе с вами.

Иногда ревность становится болезненной, переходит все границы дозволенного. Ревнивец просто разрушает жизнь — и свою, и любимого человека. В таком случае можно, конечно, посоветовать обратиться к психологу, хотя чаще всего ничем конструктивным помочь психологи не смогут — все в ваших руках, или в ваших мозгах, как вам угодно. Посему остается повторить избитую фразу о том, что жизнь дается нам один раз и тратить время и нервы на разборки и скандалы, по меньшей мере, глупо. Наслаждайтесь каждым днем, каждым часом, проведенным с любимым человеком, ведь никто не знает, сколько этих самых счастливых дней вам отмерено. И имейте в виду тот факт, что изводя любимого человека подозрениями и обвиняя его в тех грехах, которые он не совершал, вы можете спровоцировать как раз-таки то, чего вы так боялись — вас просто бросят. Говоря умными словами: “полученная реакция — результат вашей коммуникации” — то есть, если человека долго убеждать, что он способен на измену, в конце концов он на нее решится. Так что, если хотите получить другую реакцию — начните “посылать ему” более позитивные сообщения, сделайте свое поведение более гибким, а, соответственно, ваше совместное существование более приятным.

Алька, “БМ”



У падтрымку ТВ-6

Грамадскае аб’яднанне “Беларуская асацыяцыя журналістаў” прыняло заяву наконт закрыцця тэлеканалу ТВ-6. БАЖ выказвае сваю занепакоеннасць развіцьцём падзей вакол гэтага расійскага тэлеканала і ставіць яго закрыццё ў адзін шэраг са зменай кіраўніцтва НТВ, закрыцьцём газеты “Сегодня” і прысудам журналісту Г. Пасько.

Дарэчы, такое рэагаванне з боку БАЖ на падзеі ў расійскім медыа-рынку не з’яўляецца выпадковым. У Беларускай асацыяцыі журналістаў існуюць даволі трывалыя партнёрскія сувязі з расійскім Фондам абароны галоснасці, які таксама не пакідае па-за ўвагай “наезды” беларускіх уладаў на незалежную прэсу.

Ул. інф.

• Суседзі

Усіх не задаволіш

Літоўскі прэзыдэнт Валдас Адамкус у прынцыпе ўхваліў законапраэкты, што легалізуюць прастытуцыю й самагонаварэньне. Гэта вынікае зь ягонага тэлевізійнага інтэрв’ю, зробленага на пачатку новага года. Адказваючы на пытаньне, як ён ставіцца да дадзеных прапановаў, Валдас Адамкус выказаўся як праўдзівы дэмакрат: “Прастытуцыя — гэта больш сацыяльнае ці маральнае пытаньне. Адныя людзьмі яна ўспрымаецца дастаткова хваравіта і са страхам, другія глядзяць на гэта зусім інакш. Тут нельга знайсьці агульнага адказу, які задаволіў бы ўсіх”.

На другое пытаньне тэлеглядача — наконт гарэлкі хатняй вытворчасьці — прэзыдэнт адназначыў, што зьяўляецца катэгарычным праціўнікам кантрабанды і фальсіфікаванай гарэлкі. “Думаю, што наша хатняя гарэлка зусім ня горш, чым у Ірляндыі, дзе самагонаварэньне легалізавана, а можа і лепш”, — дадаў ён. На думку прэзыдэнта, “дзяржава ад такой легалізацыі шмат ня згубіць”. Ён прызнаўся, што й сам каштаваў самагонку.

Паколькі і прастытуцыя, і самагонаварэньне зараз у Літве забароненыя, паліцыя вымушаная змагацца з гэтымі зьявамі. І змагаецца. Але без асаблівага посьпеху. Прастытуткам звычайна дастаткова заплаціць штраф, некаторых “гастралёрак” дэпартуюць дадому ў суседнія краіны. Але іх месцы адразу ж займаюць іншыя. Што ж тычыцца “першачка”, дык, напрыклад, славутая сваім смакам “дзукійская” часам прысутнічае нават на мерапрыемствах дзяржаўных чыноўнікаў, асабліва па-за вокам публікі — на паляваньнях ды ў лазьнях.

Віктар Корзун,
Вільня, для “БМ”

Голас душы павінен гучаць

Цягам дзевяці гадоў па першай праграме Беларускага радыё гучала духоўная перадача “Голас душы”. Яе чакалі і слухалі не толькі каталікі, але і вернікі іншых канфесіяў. На вялікі жаль, перад каталіцкімі Калядамі духоўная праграма зьнікла з эфіру. Тысячы вернікаў былі пазбаўленыя магчымасці ўдзельнічаць у набажэнстве, якое лекавала нямоглых, давала моц, натхняла і ўзвышала.

Таварыства беларускай мовы абуранае нечаканымі дзеяннямі ўлад, па загаду якіх зліквідавана патрэбная народу духоўная перадача, і патрабуе аднавіць трансляцыю “Голаса душы” з касцёла Святых Сымона і Алены.

З Днём народзінаў!

18 кастрычніка ў музеі Янкі Купалы святочныя віншаванні з нагоды дня нараджэння ад сваіх сяброў і вучняў атрымаў Яўген Мікалаевіч Ціхановіч. Знакаміты Яўген Мікалаевіч сваімі экслібрысамі — кніжнымі знакамі, якія малююцца на адвароце вокладкі, якіх стварыў больш за 600. Пажадаць моцнага здароўя і доўгіх гадоў жыцця прыйшлі такія знакамітасці як А. Ліс, Я. Казулін, У. Содаль, А. Марачкін, В. Лойка, У. Арлоў, А. Крывенка, А. Грыцкевіч, А. Белы і ўдзельнікі клуба “Спадчына”. Цёплыя словы, прыгожыя кветкі і шчырыя ўсмешкі сведчаць: такая пашана і павага надаецца класікам, выбітнейшым майстрам сваёй справы і мацавальнікам духоўнасці народа.

Ксенія Яцук, для “БМ”

"Беларуская маладзёжная"
Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета
Заснавальнік
Рэдакцыя газеты “Беларуская маладзёжная”
Рэдакцыйная калегія: А. Г. Пятроўская — загадчык аддзела інфармацыі, І.А. Слаўнікава — загадчык аддзела па сувязях з дзяржаўнымі і грамадскімі арганізацыямі.

Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, друкаваць артыкулы дзеля палемікі

Адрас рэдакцыі:
220134, Мінск,
вул. Якубоўскага, 15-1-77
Кантактныя тэлефоны: 57-00-43, 20-98-04
E-mail:belmol@irex.minsk.by
Пасведчанне аб рэгістрацыі № 665
Пры перадруку спасылка на “БМ” абавязковая

Падпісана ў друк 24 студзеня 2002 г. у 14.30
Надрукавана з дыяпазытываў заказчыка ў паліграфічным РУП “Чырвоная звязда”, 220073, г. Мінск, Першы Загарадны завулак, 3.
Кошт свабодны
Тыраж 3000 экз. Заказ № 1651

Галоўны рэдактар
Т.І. Мельнічук
(Нічыпарук)
Падпісны індэкс
63309